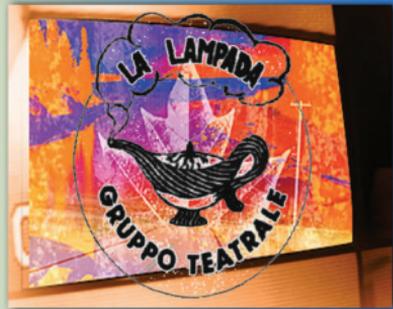




Teatro Parrocchiale G. Montini  
Commissione Culturale G. Montini  
Verolavecchia (Brescia)

# XV Stagione Teatrale 2014-2015



# Calendario

**Sabato 31 gennaio 2015 - ore 21:00**

Il Comune di Verolavecchia in collaborazione con  
la Commissione Culturale G. Montini  
in ricordo alla Giornata della Memoria

“Piccolo parallelo” Cecchi Zappalaglio - Romanengo (Cr)

**“...NON E' STATO IL FREDDO LA COSA PEGGIORE...”**

voce recitante

**Marco Zappalaglio**

sottolineature musicali da composizioni originali di

**Marco Ravasio**

con accompagnamento al violoncello di

**Raffaella Matta**

Regia di: Enzo G. Cecchi

**Sabato 7 febbraio 2015 - ore 21:00**

Gruppo musicale “UTOPIA”

**“SERATA IN RICORDO DI LINO GIACOMO DALE’ ”**

**Sabato 21 febbraio 2015 - ore 21:00**

Gruppo teatrale “La Lampada” - Pompiano (Bs)

**“SGANARELLO”**

(il cornuto immaginario)

Commedia Dialettale Brillante  
di MOLIERE

Costumi: **Elide Meni e Tiziano Ricca**

Luci e Musiche: **Franco Marini**

Adattamento e Regia di: **Tiziano Ricca**

# Appuntamenti

**Sabato 28 febbraio 2015 - ore 21:00**

La Compagnia Teatrale "Poco Stabile" - Pavone Mella (Bs)

## **"LA FÍ DEL MÓND"**

Commedia Brillante in due atti

Autore: *Maria Filippini*

Regia di: *Bruno Manenti*

**Sabato 14 marzo 2015 - ore 21:00**

La band "Bandacinèl"

presenta

il nuovo cd di Piergiorgio Cinelli

## **"Cidi Nöf"**

ripercorrendo la sua "Carriera" discografica.

**Sabato 28 marzo 2015 - ore 21:00**

Gruppo "19 & venti" - Agrate (Mi)

## **"LE ALLEGRE COMARI DEL FURTO"**

sceneggiatura e regia

*Matteo Riva*

**Sabato 18 aprile 2015 - ore 21:00**

La Compagnia Teatrale dell'Oratorio  
di Verolavecchia

## **"COMMEDIA TEATRALE DIALETTALE"**

Regia

*Franco Dalè e Giuseppe Rossini*

Sabato 31 gennaio 2015 - ore 21:00

**“Piccolo parallelo” Cecchi Zappalaglio - Romanengo (Cr)  
in ricordo alla Giornata della Memoria**

**“...NON E’ STATO IL FREDDO LA COSA PEGGIORE...”**



Voce recitante

**Marco Zappalaglio**

sottolineature musicali da composizioni originali di

**Marco Ravasio**

con accompagnamento al violoncello di **Raffaella Matta**

Regia

**Enzo G. Cecchi**

Lettura/concerto basata sulle testimonianze dirette di due sopravvissuti ai campi di concentramento nazisti. Il corpus centrale della serata è la lettura di testi tratti dalle opere di Settimia Spizzichino, (Roma 1921-2000) e Pierre Seel (Francia 1923-2005). Settimia Spizzichino, è stata l'unica donna sopravvissuta al rastrellamento ebraico del ghetto di Roma e attiva testimone della Shoah. Venne deportata insieme alla madre, due sorelle e una nipotina. Sue le parole del titolo della serata tratte dal libro *Gli anni rubati: le memorie di Settimia Spizzichino*, reduce dai Lager di Auschwitz e Bergen - Belsen; Pierre Seel, deportato francese e autore dell'autobiografia *"Io, Pierre Seel. Deportato omosessuale"*, tradotto in tedesco e in inglese con il significativo sottotitolo *"La liberazione era per gli altri."* Grazie alla sua testimonianza oggi in Francia gli omosessuali, gli ex deportati e i partigiani ricordano insieme l'orrore. Altri testi sono tratti dalle deposizioni fatte al processo di Norimberga da Rudolf Hoess primo comandante del campo di concentramento di Auschwitz. A lui si devono la rapida costruzione del campo e l'impiego del gas Zyklon B nelle camere a gas per semplificare e velocizzare le uccisioni. Le testimonianze porteranno gli spettatori nel cuore del dramma che sempre nasce dalla paura del "diverso" e che sembra tornare ad attanagliarci con esiti imprevedibili anche in questi ultimi tempi segnati da una crisi simile a quella che artigliò l'Europa tra le due Guerre Mondiali".

**Ingresso € 5,00**

Sabato 7 febbraio 2015 - ore 21:00

Gruppo musicale



**Serata in ricordo di "Lino Giacomo Dalè"  
dell'Associazione Arcobaleno.**

**Hanno sempre avuto un buon rapporto  
e collaborato varie volte con "Lino",  
partecipando anche nel 2003  
alla rassegna musicale "Sotto la torre".**

Il gruppo nasce nel '91, dopo diverse esperienze negli anni precedenti con altre formazioni. Nei primi tre anni si spazia nel campo italiano e internazionale, privilegiando però gli anni 70 e 80. I concerti non mancano, ma ci si accorge che nell'area bresciana, molti gruppi hanno scelto la stessa linea; per cui la concorrenza è inevitabile. Nel '94 la svolta come Utopia. La scelta di fare solo musica dei Nomadi non nasce a caso, perché è forse l'unico gruppo nel panorama musicale italiano, che tratta ed ha affrontato nel tempo delle tematiche molto forti, ha avuto il coraggio di raccontare in parole e musica le brutture che sconvolgono il mondo. Inoltre la prematura scomparsa del grande Augusto Daolio, ha rafforzato il significato di molti testi contenuti nei brani divenuti storici. Dopo i vent'anni d'anniversario nel 2014, gli "Utopia" sono felici di questa scelta, perché nei loro concerti c'è un coinvolgimento generale, la gente partecipa, canta, applaude e si diverte. Questo per loro è gratificante e gli dà sempre più stimolo a continuare con entusiasmo e impegno.

**Ingresso € 7,00**

Sabato 21 febbraio 2015 - ore 21:00

Gruppo teatrale "La Lampada" - Pompiano (Bs)

# "SGANARELLO" (il cornuto immaginario)

Commedia Dialettale Brillante  
di **MOLIÈRE**

Costumi: **Elide Meni e Tiziano Ricca**  
Luci e Musiche: **Franco Marini**  
Adattamento e Regia: **Tiziano Ricca**

"Sganarello" fu rappresentato per la prima volta il 28 maggio 1660 a Parigi, con lo stesso Molière nella parte di Sganarello, ed ebbe un discreto successo, tanto che rimase ininterrottamente nel repertorio della compagnia fino alla morte dell'autore. Legato in parte alla tradizione delle maschere della commedia dell'arte, Sganarello precorre in certi tratti (ad esempio la mancanza delle maschere in scena) quella che sarà poi la riforma goldoniana. Bandito dalle scene per "la materia scabrosa che tratta", Sganarello conobbe poi un lungo periodo di oblio per riprendere nell'ottocento il posto che merita tra le opere migliori di Molière. Protagonista della commedia è Sganarello, uomo semplice che suo malgrado viene coinvolto in una complicata storia di amore contrastato. Un disgraziato equivoco viene a ingarbugliare la vicenda e pone i due giovani innamorati uno contro l'altro, così che, complice anche un piccolo oggetto che passa di mano in mano, le coppie di amanti si intrecciano e si scambiano fino al chiarimento finale.



Ingresso € 5,00

Sabato 28 febbraio 2015 - ore 21:00

La Compagnia Teatrale "Poco Stabile"  
di Pavone Mella (Bs)

## "LA FÍ DEL MÓND"

Commedia brillante in due atti

Autore: **Maria Filippini**

Regia di **Bruno Manenti**

Una serie di personaggi alle prese con i guai quotidiani: litigi, gelosie, rivalità, sospetti, si trova all'improvviso di fronte al pericolo che la terra venga distrutta da una meteorite che si avvicina pericolosamente.



Ingresso € 5,00

Sabato 14 marzo 2015 - ore 21:00

La band "Bandacinèl"  
presenta  
il nuovo cd di Piergiorgio Cinelli "Cidi Nöf"



**Piergiorgio Cinelli:** chitarra e voce  
**Michele "Poncio" Belleri:** chitarra  
**Jimmy Sirani:** batteria  
**Nicola Zanardelli:** basso  
**Ottavio Barbieri:** tastiere  
**Ale Strong e Silvia Radaelli:** voce

Presentando il Nono album  
e ripercorrendo la "carriera" discografica,  
partendo da "El mar" di "Fradèi che nas" fino, appunto, alle ultime canzoni  
(in particolare "Traffico", dell'ultimo video realizzato)  
attraverso le più importanti canzoni di questi nove anni.  
Naturalmente avendo sempre un rilievo particolare tra gli aspetti edilizi,  
quelli alcolici ed anche quelli della vita di coppia e familiare.

Ingresso € 10,00

Sabato 28 marzo 2015 - ore 21:00

Gruppo **19 & venti** di Agrate (Mi)

presenta

## “LE ALLEGRE COMARI DEL FURTO”

Sceneggiatura e Regia  
**Matteo Riva**



La storia vede protagoniste un gruppo di donne di una piccola isola dei mari freddi del nord con le quali la vita non è stata finora molto generosa, e che, per forza o necessità, hanno dovuto “affinare” l’arte di arrangiarsi. Un anziano Ammiraglio in pensione gestore di un piccolo teatro, ormai in disuso, decide di provare a riaprire il teatro per offrire uno svago alla popolazione e pubblica un annuncio su un giornale locale per cercare una compagnia teatrale disposta a mettere in scena uno spettacolo. Il teatro è adiacente alla banca dell’isola e così le cinque donne, chiamate a raccolta da Francine, il capo-banda, un’eccentrica e quanto mai improbabile preside di scuola, si costituiranno in una banda progettando il furto in banca, ma presentandosi all’Ammiraglio come una rinomata compagnia teatrale, pur non avendo in realtà nessuna esperienza del genere. Il loro piano prevede che durante lo svolgimento dello spettacolo “Le Allegre Comari di Windsor” mentre tutto il paese sia raccolto in sala si effettui il furto ma ovviamente tutto non sarà così semplice!

Ingresso € 5,00

Sabato 18 aprile 2015 - ore 21:00

Compagnia Teatrale dell'Oratorio  
di Verolavecchia

# “COMMEDIA TEATRALE DIALETTALE”

Regia

*Franco Dalè e Giuseppe Rossini*



Ingresso € 5,00

# Servizi e avvertenze



Accessibilità e parcheggio ai portatori di handicap.



Parcheggio gratuito.



Si ricorda di spegnere i cellulari prima di entrare in sala.



Non è consentito l'uso di macchine fotografiche e apparecchi di registrazione audio e video se non autorizzati.



A spettacolo iniziato non è consentito l'ingresso in sala.



La direzione si impegna a trovare collocazione adeguata agli spettatori nel caso sia necessario effettuare spostamenti di posti per esigenze tecnico/artistiche o per motivi di forza maggiore.



La direzione si riserva modifiche al programma per cause indipendenti dalla propria volontà.

Per eventuali informazioni  
tel. 030 9920581

[www.teatromontini.it](http://www.teatromontini.it)  
[info@teatromontini.it](mailto:info@teatromontini.it)

Ogni rappresentazione sarà pubblicizzata con manifesti, pertanto, se ci saranno variazioni nel calendario, queste saranno rese note tramite i manifesti e l'annuncio in sala durante le manifestazioni.